

Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение,  
реализующее адаптированные основные образовательные программы  
«Школа-интернат № 11»

**Применение новых форм организации внеурочной деятельности  
в работе с детьми**

Подготовила:  
учитель начальных классов Хмеловская Е.В.

р.п. Ванино  
2023 г.

**Внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация должна учитывать:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип образовательной организации, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий, и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение отражены в АООП КГКОУ ШИ 11 от 31.08.2023 г.

**Направления и цели** внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектная деятельность организуется в доступных для обучающихся формах в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры общения.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда педагогический работник непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

7. Реабилитационная (абилитационная) деятельность направлена на преодоление ограничений жизнедеятельности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития.

8. Деятельность по развитию навыков самообслуживания и независимости в быту.

## **Формы организации внеурочной деятельности КГКОУ ШИ 11**

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики, реабилитационные мероприятия.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя, социальные педагоги, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели, библиотекарь).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся в части создания условий для развития творческих интересов обучающихся, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной педагогический работник, ведущий класс, завуч, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

### **Основные направления внеурочной деятельности:**

<b>№ п/п</b>	<b>Направление</b>	<b>Возможная тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Форма организации</b>
1	Спортивно-оздоровительная деятельность	«Основы самопознания»	Формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков	Факультатив, лаборатория здоровья.
		«Движение есть жизнь!»		Спортивная студия, учебный

				курс физической культуры.
2	Проектная деятельность	«История родного края»	Расширение знаний обучающихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».	Факультативный курс краеведения, творческие проекты.
		«Достопримечательности родного края».		
		«История письменности в России: от Древней Руси до современности»	Развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.	Факультатив, выполнение и защита мини-проектов (например, «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные смс-сообщения: в чем сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи»).
		«Экологический поиск: исследование качества воды в водоемах родного края»	Углубление знаний и представлений о сочетании химического и биологического состава и физических свойств воды, формирование исследовательских умений в процессе экспериментальной работы по изучению качества воды, развитие познавательной активности и интереса в процессе исследовательской работы, воспитание экологической культуры, эстетического и нравственного отношения к природным объектам, ответственного отношения к природе.	Экологическая лаборатория, исследовательские проекты.
3	Коммуникативная	«Создаем классный	Развитие языковой и коммуникативной	Творческая студия (создание

	деятельность	литературный журнал»	грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.	ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала).
		«Дети Маугли: нужно ли человеку общаться с другими людьми»	Расширение знаний о важности для жизни и развития человека речевого общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры диалога, правил ведения дискуссии.	Дискуссионный клуб.
		«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»	Совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и реклама); давать необычные тексты.	Учебный курс в форме факультатива (лаборатория текстов, система практических занятий).
4	<b>Художественно-эстетическая творческая деятельность</b>	«Рукотворный мир»	Расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.	Творческие мастерские («Природа и творчество», «Куклы своими руками», «Юные художники»), выставки творческих работ.
		«Ритмика»	Формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.	Студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров.
		«Школьный театр	Расширение представлений о театральном творчестве,	Театральная студия,

		«Путешествие в сказку»	формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.	спектакли по мотивам сказок.
		«Выразительное чтение»	Расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.	Литературный клуб, творческая студия.
		«Искусство иллюстрации»	Развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.	Творческая мастерская иллюстраций к книге; конкурсы рисунков; выставки работ участников.
		«В мире музыкальных звуков»	Расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.	Музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.
5	<b>Информационная культура</b>	«Моя информационная культура»	Знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.	Система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников, технических устройств.
6	<b>Марафоны знаний</b>	«Заповедники России»	Расширение и уточнение знаний об особо	Дискуссионный клуб,

			охраняемых территориях в России, истории возникновения заповедников и заказников; воспитание отношения к природе как к ценности; развитие способности работать в условиях командных соревнований.	мероприятия-соревнования.
		«Я - путешественник (Путешествуем по России, миру)»	Расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений понимать информацию, представленную на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.	Игры-путешествия, видео-экскурсии соревновательной направленности.
7	<b>«Учение с увлечением!»</b>	«Читаю в поисках смысла»	Развитие читательской грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным результатом.	Учебный курс-факультатив; учебная лаборатория.
		«Легко ли писать без ошибок?»	Развитие письменной речи обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.	Учебный курс - факультатив по разделу «Орфография»; учебная лаборатория.

В 2023-2024 учебном году в нашей школе с обучающимися внеурочная деятельность ведётся по трём направлениям (для всего класса): коммуникативная, спортивно-оздоровительная, художественно-эстетическая (поскольку для детей с умственной отсталостью эти направления являются самыми развивающими и реализуемыми).

3 класс - «Мир фантазии», «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю», «Подвижные игры Дальнего Востока», «Ритмика».

Содержание и виды деятельности обучающихся по всем направлениям плана адаптируется с учетом их особенностей и особых образовательных потребностей, реализуются в доступной для обучающихся с умственной отсталостью форме.